

LA MAISON DU BLUES / LES NEWS DE BLACK JACK
PHILIPPE GRANCHER
& His G-MEN (FR)

SAMEDI 23 SEPTEMBRE 2017 à 21h

Ouverture des portes à 19h30

Réservations concert : 06 24 77 71 58 ou E-mail : lamaisondblues@gmail.com

La Maison du Blues vous accueille en Café associatif musical le vendredi de 17h30 à 23h et en Blues Club avec concert de 19h30 à minuit (bar, assiettes de charcuteries fromages, quiches salades, cakes, desserts...)

Philippe Grancher est considéré comme un des meilleurs guitaristes de blues français.



Piano à 12 ans, guitare à 16, Philippe Grancher ne lâche plus les deux instruments de sa vie après les avoir découverts, et devient musicien professionnel à partir de 1973. Il commence la composition vers 18 ans, pianote sur son synthé, accompagné par Cyrille Verdeaux et Didier Lockwood ; deux disques sortent au milieu des années 1970. Mais bientôt, le blues et le rock remplacent la "musique planante", il finit par ne plus écouter et jouer que ça. Il s'inspire de Jerry Lee Lewis et Professor Longhair pour le piano, et Albert King, Otis Rush, Andrew Brown et Fenton Robinson pour la guitare, aboutissant à un style qui lui est propre. Entre son vingtième et son trentième anniversaire, il joue avec des personnalités diverses sans jamais s'affilier à aucun groupe ou style : les vieux tubes rock et les films muets sont au répertoire. Pause de dix ans, coupure de son. En 1996, il revient avec 'The Atomic Sound', bien accueilli par la critique. Encouragé, il sort un deuxième disque de blues en 1999, 'Blues + Jazz = Rock and Roll' avec les mêmes musiciens que sur l'album précédent - Patrick Deche à

la basse, Clément Duventru à la batterie. Le troisième disque de Philippe Grancher, 'Attack of the Atomic Guitar', sort en 2001, puis d'autres albums en 2003 et 2005. La qualité est toujours au rendez-vous...

En quartet à la Maison du Blues, Philippe Grancher va nous offrir un concert de Blues comme on les aime, le son de sa Gibson va nous embarquer sur les traces des BB King, Albert King et autres génies de Blues. Ce concert ne devrait pas laisser indifférent le public, surtout quand la qualité est au rendez-vous. Venez tranquille, vous ne regrettez pas votre soirée au Blues Club ! **Black Jack**

.....
Les concerts

Les derniers concerts n'ont pas amené beaucoup de monde, nos 470 adhérents ont du s'afférer à la fin des vacances et à la rentrée scolaire.... Nous espérons retrouver le public des quatre premiers mois, c'est important pour notre projet. Merci d'avance et n'hésitez pas à faire connaître le lieu à vos amis...

Le Musée Européen du Blues

La scénographie du futur Musée Européen du Blues est terminée, nous allons déposer début octobre notre dossier de présentation et le budget auprès des financeurs qui sont habilités à soutenir ce type de projet. Je peux déjà vous dire que la scénographie du Musée est très réussie et qu'il restera à mettre en œuvre tout cela. L'ouverture du Musée est prévue pour début avril 2019, ça peut paraître loin mais c'est un travail énorme de conception et d'installation. Bobby Rush, notre parrain et Président d'honneur nous a confirmé sa présence pour son inauguration. C'est un très beau cadeau et un soutien irremplaçable pour notre communication en Europe et aux Etats-Unis.

Les travaux (appel aux bonnes volontés !)

Nous allons débiter une phase de travaux, avec une entreprise pour réparer les installations de chauffage dont certaines canalisations avaient gelé dans les combes, pendant les 8 ans de fermeture, puis installer une pompe à chaleur réversible pour la partie à l'étage du Musée, afin d'avoir des températures agréables pour le bien être du public, mais aussi des œuvres et des objets exposés. Comme pour la première partie des travaux, nous faisons appel aux personnes qui veulent bien consacrer un peu de temps et un peu de savoir-faire pour nous aider à réaliser des travaux simples (démontages, peintures, vitrerie, menuiserie, isolation des combes...) plein de petits travaux que nous sommes obligés de réaliser par nous-mêmes, n'ayant pas les fonds nécessaires pour tout faire faire. 22 personnes, dont la moitié qui n'étaient pas de la région, nous ont aidés pour la première partie des travaux. Si vous êtes intéressés, contactez-nous pour que l'on voie ensemble à quel moment ce sera possible.

L'histoire du lieu

Nous allons programmer enfin courant octobre une nouvelle réunion, afin de démarrer la recherche historique sur le lieu que nous occupons (l'ancien bar des Pêcheurs). Ce lieu a marqué l'histoire du village et reste attaché à la vie de ses habitants, beaucoup ont connu les différents propriétaires et activités. Nous vous proposons de mettre en commun témoignages, photos, documents... avec pour objectif de réaliser une vidéo et une exposition. Tous les adhérents qui veulent participer ou qui connaissent des personnes qui peuvent apporter des contributions à cette action peuvent se faire connaître en s'inscrivant par E-mail : lamaisondublues@gmail.com ou par Tél : 06 66 42 70 24, vous recevrez prochainement une invitation à cette réunion.